

JOSÉ LUIS LÓPEZ ANTÓN LLEVA LA ZARZUELA A LITUANIA

El concierto rendirá también homenaje a Manuel de Falla, en el 150 aniversario de su nacimiento, con el estreno en el país báltico de *El corregidor y la molinera*

Madrid, 08-04-26 – El director José Luis López Antón asume un nuevo proyecto internacional, esta vez en Lituania donde el viernes 10 de abril se pondrá al frente de la Klaipėda Chamber Orchestra para dirigir un programa formado íntegramente por música española, que se enmarca dentro del Festival de Primavera de la ciudad de Klaipėda.

El concierto incluirá el estreno en ese país de *El corregidor y la molinera*, la versión original del famoso ballet *El sombrero de tres picos*, en conmemoración del 150 aniversario del nacimiento de Manuel de Falla.

Además, el público lituano también podrá escuchar romanzas de diversas zarzuelas, como *La tabernera del puerto* de Sorozábal, *El barbero de Sevilla* de Giménez, *Mirentxu* de Gudiri, *La verbena de la Paloma* de Bretón; *Montecarmelo* de Moreno Torroba, *El barberillo de Lavapiés* de Barbieri o *Doña Francisquita* de Vives, que contarán con la voz de la soprano madrileña Ruth Terán.

Más proyectos internacionales de López Antón

Además de haber dirigido a orquestas españolas como la Orquesta RTVE, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, la Orquesta de Córdoba, la Orquesta Sinfónica de Navarra o la Orquesta Filarmónica de Málaga, entre otras, López Antón es invitado habitualmente por orquesta de países como México— donde ha dirigido conjuntos como la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México o la Orquesta Sinfónica Nacional— así como Argentina o Portugal.

Precisamente, en las próximas semanas López Antón asumirá nuevos proyectos internacionales poniéndose al frente de la Orquesta Filarmónica De Bogotá (Colombia) o de la Orquesta Sinfónica del Estado de Mexico.

Más información y entrevistas: Julio Alonso, Tel. 606 500 282
julio@dacapoalfine.es